

التاريخ: ٢٠١٥ / ١ / ١

٢٠١٦/٢٠١٥ المالي للعام الجامعات شباب مسابقة بـ شأن

السيد الأستاذ الدكتور / محمد كلية التربية والعلوم - جامعة عجمان

تحية طيبة وبعد ...

نُتَشَرِّفُ بِأَنْ نُرْفِقَ طِيهَ الْمُسَابِقَةِ التَّقَوِيفِيَّةِ لِطُلَبَةِ الْجَامِعَاتِ لِلْعَامِ الْمَالِيِّ ٢٠١٥ / ٢٠١٦، وَذَلِكَ وَفِي
الشُّرُوطِ وَالْجَوَائزِ الْمُعْنَى وَالْمُبَيِّنَةِ بِالْخَطَابِ الْمَرْفُقِ.

رجاء التفضل بالإعلان عن هذه المسابقة لجميع الطلبة بالكلية وذلك لمن يرغب في الاشتراك في هذه

المساورة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام..

مدير عام
الادارة العامة للبحوث الثقافية

(د. نشأت ضيف)

٢٠١١/١٢

110
100

تلفون وفاكس : ٢٣٥١٦٣٢٠ ، العنوان: ٧ حي السفارات - مدينة نصر

www.mohe-casm.edu.eg

Emai : cure@mohe-casm.edu.eg



م الموضوعات المسابقة الثقافية لطلبة الجامعات والمعاهد الفنية

للعام المالي ٢٠١٥/٢٠١٦

أكتب بحثاً في أحد الموضوعات الآتية:الموضوع الأول:

- العشوائيات خطر التخلص منه ضروري .

ونظراً لأهمية هذا الموضوع أكتب بحثاً من خلال العناصر التالية:

- تعريف العشوائيات .
- كيف نشأت أزمة العشوائيات .
- دور الدولة والمجتمع للحد من هذه الظاهرة .
- الحلول المقترنة .

الموضوع الثاني:

- القمامنة قبلة موقوتة في وجه الصحة في مصر .

في ضوء ما سبق وضح النقاط التالية:

- مصادر القمامنة
- مخاطر القمامنة على الصحة
- كيفية الاستفادة من مخلفات القمامنة
- دور الأجهزة المختلفة في التوعية والحد من هذه الظاهرة .

الموضوع الثالث: (دور الاستثمار المحلي في التنمية الاقتصادية) :

- يلعب الاستثمار المحلي دوراً هاماً في دفع عجلة التنمية الاقتصادية .

أكتب بحثاً في هذا الموضوع من خلال العناصر التالية:

- أهمية الاستقرار السياسي والاقتصادي للاستثمار.
- معوقات الاستثمار المحلي .
- عوامل تشجيع الاستثمار .
- دور الحكومة في تحسين مناخ الاستثمار.
- أمثلة لأهم المشروعات المقترنة .



شروط المسابقات الثقافية الخاصة بكل من العاملين بوزارة التعليم العالي

وطلبة الجامعات والمعاهد الفنية

لعام المالي ٢٠١٥/٢٠١٦

- ١) أن يكون المتسابق مصرياً من العاملين بالوزارة وجميع الوحدات التابعة لها .
- ٢) أن يكون المتسابق مصرياً من طلبة الجامعات أو المعاهد الفنية التابعة للوزارة وكذلك لطلبة الجامعات فقط وليس العاملين بالجامعة .
- ٣) أن يكون البحث مكتوباً بوضوح على الكمبيوتر بحيث لا يقل عن ثلاثة صفحات CD+ مع مراعاة الدقة في اختيار الموضوع المخصص "موضوع واحد فقط من موضوعات المسابقة الثلاث" والشروط الفنية لكتابه البحث .. وفقاً لخطة موضوع الدراسة، حتى يخرج في صورته اللائقة .
- ٤) أن يوضح المتسابق أسمه بالكامل وأسم الإدارة أو أسم الكلية أو المعهد التابع له ، وأن يحدد عنوانه واضحاً على ورقة مستقلة ترافق بالبحث بعد اعتمادها من الجهة التابع له ومحظوماً بخاتم شعار الجمهورية "يرفق الطالب استماراة قيد دراسية بكافة بياناته مختومة بخاتم شئون الطلبة / وشعار الجمهورية .. (يحدد المتسابق العنوان الذي يرغب مراسلته عليه تحديداً واضحاً ونهائياً " ورقم التليفون الخاص به .
- ٥) تخضع أعمال تصحيح الأبحاث لأساتذة متخصصين مرشحين من الجامعات .
- ٦) ترافق صورة معتمدة من مفردات المرتب الخاصة بالعاملين المتسابقين بالوزارة أو كافة الوحدات التابعة لها .
- ٧) لا يجوز للباحث المطالبة أو الاطلاع أو تصوير البحث بعد تسليمه للإدارة في الموعد المحدد أو بعد إعلان نتيجة المسابقة .
- ٨) يجب أن تتضمن قائمة المراجع كافة المصادر والممؤلفات التي تم الاستشهاد بها أو الاقتباس عنها شاملة كافة البيانات الدالة عليها وألا يكون الاعتماد فقط على الانترنت .



- ٩) يجب أن يشتمل البحث على النقاط التالية:
} صفحة غلاف - ملخص - مقدمة -خلفية تاريخية - العرض التفصيلي للموضوع - أهمية الموضوع والدّوافع - الوضع الحالي - التحديات وكيفية التطبيق - التوصيات } .
- ١٠) أن يقدم البحث باسم السيد الدكتور / مدير عام الإدارة العامة للبحوث الثقافية "المسابقات الثقافية" بوزارة التعليم العالي على العنوان التالي - مدينة نصر - حي السفارات - شارع إبراهيم أبو النجا - عمارة (٧) الدور السادس - الإدارة العامة للبحوث الثقافية - وزارة التعليم العالي .
- ١١) آخر موعد لتلقي الأبحاث هو ١٥ من مارس عام ٢٠١٦ ، كما أنه في حالة عدم استيفاء البحث لأي من الشروط السابق الإشارة إليها يستبعد نهائياً من المسابقات .



عملية البحوث الثقافية

خطاب مدير عام

CAM-751-FM-03-03

جمهورية مصر العربية
وزارة التعليم العالي
المسابقات

كشف

بجوائز المسابقات الخاصة بالعاملين بوزارة التعليم العالي

وطلبة الجامعات والمعاهد الفنية

للعام المالي ٢٠١٥/٢٠١٦

ترتيب الجوائز	المبلغ المخصص للجوائز	النسبة المئوية للدرجة وفقاً لترتيب الجوائز	الملاحظات
الأول	٨٠٠ جنيه	من٪١٠٠ إلى٪٩٥	- النهاية العظمى لدرجة الجائزة الأولى (١٠٠ درجة) ويتم تسلسل وضع درجات الجوائز تنازلياً حسب رأي وتقدير الأستاذ المقيم للبحث حتى الترتيب العاشر إن وجد ناجحين في المسابقة الثقافية..
الثاني	٧٠٠ جنيه	من٪٩٤ إلى٪٩٠	
الثالث	٦٠٠ جنيه	من٪٨٩ إلى٪٨٥	
الرابع	٥٥٠ جنيه	من٪٨٤ إلى٪٨٠	
الخامس	٥٠٠ جنيه	من٪٧٩ إلى٪٧٥	
السادس	٤٥٠ جنيه	من٪٧٤ إلى٪٧٠	
السابع	٤٠٠ جنيه	من٪٦٩ إلى٪٦٥	- ويتم منح الجائزة وفقاً لترتيب النسبة المئوية للدرجة - طبقاً لما هو موضح قرين كل جائزة.
الثامن	٣٥٠ جنيه	من٪٦٤ إلى٪٦٠	
التاسع	٣٠٠ جنيه	من٪٥٩ إلى٪٥٥	
العاشر	٢٥٠ جنيه	من٪٥٤ إلى٪٥٠	